

mes sincères remerciements à **Christophe de COUDENHOVE** qui, en tant qu'assistant musical et informatique de la production, m'a donné des aides indispensables et précieuses.

Nomenclature des instruments

2 Flûtes (la 2ème joue également le Piccolo)
2 Hautbois (le 2ème joue aussi le Cor anglais)
2 Clarinettes en Si bémole
2 Bassons

2 Cors 2 Trompettes (en Ut et en Si bémole) 2 Trombones 1 Tuba

3 percussionnistes jouant des instruments suivant :

Percussions 1 : Vibraphone
 Tam-Tam (moyen)
 Cymbale suspendue (petite)
 1 paire de cloche chinoise (petite)
 Grosse-caisse (grande)
 6 Temple-blocks (très claires)
 2 Maracas

Percussions 2 : Vibraphone
 Marimba
 Xylophone
 Tam-Tam (très grand)
 Cymbale suspendue (grande)
 Grelots chinois
 6 Wood-blocks (très claires)

Percussions 3 : Marimba
 Glockenspiel
 Grosse-caisse (profonde)
 Cymbale suspendue (moyenne)
 Métal-chimes
 6 Temple-blocks (très claires)
 2 Maracas

(En plus des instruments de percussion signalés ci-dessus, on doit préparer 8 tambours de basque, 6 maracas et 1 cymbale suspendue qui seront joués par des instrumentistes de l'orchestre)

1 Harpe

1 Piano (jouant également du Célesta)

1 Clavier Midi (KX88 Yamana)

3 Violons 2 Altos 2 Violoncelles 1 Contrebasse

Durée :

20 minutes environ

孤独者的梦